

Університет економіки та права «КРОК»
Кафедра Дизайну

«Допускається до захисту»
Завідувач кафедри дизайну
Бердинських С.О.
“ ____ ” _____ 202__ р.

**ТЕМА ВИПУСКНОЇ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ
РОБОТИ (ПРОЄКТУ):**

Дизайн інтер'єру кав'ярні “Арома Оазис” у м. Києві

Рівень вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
спеціальність	022 дизайн
спеціалізація	Дизайн середовища
освітня програма	Дизайн середовища

Пояснювальна записка

Студент-випускник.

Пеньківський Роман Андрійович _____

Керівник випускної роботи:

Завідувач кафедри дизайну Бердинських Святослав Олександрович _____

Київ – 2024 рік

ЗМІСТ

ЗАВДАННЯ.....	3
ВСТУП.....	6
РОЗДІЛ І.	
1.1. Особливості місцевості і регіону.....	9
1.2. Аналіз споживача, клієнта.....	21
1.3. Умови функціонування об'єкта.....	22
РОЗДІЛ ІІ. Прототипи та аналоги дизайну об'єкта.....	25
РОЗДІЛ ІІІ.	
3.1. Обґрунтування дизайн-концепції.....	34
3.2. Мудборд.....	35
3.3. Функціональне зонування.....	37
РОЗДІЛ ІV. Інженерні рішення застосовані в даному об'єкті	
4.1 Конструктивні елементи підлоги та опалення	39
4.2.Освітлення та електрика	40
4.3.Використані матеріали.....	42
4.4.Візуалізації.....	45
ВИСНОВКИ.....	46
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	48

УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ ТА ПРАВА «КРОК»

Кафедра дизайну

«З А Т В Е Р Д Ж У Ю» -

Завідувач кафедри дизайну

_____С.О. Бердинських

« 11 » грудня 2023 р.

З А В Д А Н Н Я

на виконання випускної кваліфікаційної роботи (проекту)

освітнього ступеня бакалавр

студентом (ткою) 4 курсу Пеньківський Роман Андрійович

прізвище, ім'я, по-батькові

1. Тема випускної роботи: *Дизайн інтер'єру кав'ярні "Арома Оазис в м.Києві*
прийнята рішенням засідання кафедри № 5 від " 11 " грудня 2023 р.

Керівник Завідувач кафедри дизайну Бердинських Святослав Олександрович

прізвище, ім'я, по-батькові, посада, науковий ступінь, звання

2. Вихідні дані до проекту, які отримав студент Місце знаходження місто
Київ Подільський район, Авдіївський спуск

3. Термін здачі студентом закінченої роботи _____19.05.2024

4. Зміст пояснювальної записки (перелік питань, що передбачаються до розробки) *Вступ повинен розкривати сутність і стан існуючої проблеми, заявленої в назві роботи, актуальність роботи з обґрунтуванням її доцільності та відповідності потребам часу чи існуючої ситуації, мету проекту, його значущість для вирішення проблеми; I розділ – збір та аналіз вихідних даних, II розділ – аналітична частина, III розділ – проектні рішення, конструкції та матеріали; загальні висновки.*

5. Перелік матеріалів графічної частини: *графічний альбом формату А3 (мудборд, креслення, просторові зображення, відомості матеріалів та обладнання), презентація диплому у програмі POWER POINT(мінімум 12 слайдів). Засобами графіки потрібно повністю розкрити зміст проекту і довести доцільність прийнятих рішень.*

Завдання видано до виконання

« » грудня 2022 р.

Завдання прийнято до виконання _____ «12» грудня 2022 р.

6.Календарний план

№№ пп	Найменування етапу випускної кваліфікаційної роботи	Термін його виконання	Примітка
1	Затвердження теми кваліфікаційної роботи	11.12.2023	виконано
2	Завершення вступної частини та аналітичного розділу роботи	31.01.2024	виконано
3	Затвердження проектної концепції роботи	28.02.2024	виконано
3	Завершення проектного розділу	24.04.2024	виконано
4	Завершення роботи над візуалізаціями. Подача розділів кваліфікаційної роботи на антиплагіатну перевірку	15.05.2024	виконано
5	Перевірка кваліфікаційних робіт на плагіат	22.05.2024	виконано
6	Попередній захист кваліфікаційних робіт	29.05.2024	виконано
7	Захист кваліфікаційної роботи	11.06.2024	

КЕРІВНИК ВИПУСКНОЇ РОБОТИ _____

« 12» грудня 2023 р.

СТУДЕНТ-ВИПУСКНИК _____

«12» грудня 2023 р.

Вступ

Дизайн кав'ярні "Арома Оазис" у Подільському районі буде втіленням концепції унікального кавового закладу, розташованого на одній з вулиць району.

Загальна площа кафе становитиме 930,86 м², розміщена на двох поверхах окремого архітектурного об'єкту.

Актуальність цього проекту полягатиме в використанні відновлювальних джерел енергії, опалення та водопостачання, а також утилізації відходів, що сприятиме зменшенню екологічного впливу.

Дизайн кав'ярні буде вдосконалено продуманим, відображаючи культуру та традиції району. Це створить особливий зв'язок з природним оточенням. Проект планує використовувати місцеві ресурси та продукти для приготування страв, що відповідає ідеї екологічно чистого середовища. Кав'ярня може стати важливим місцем для місцевих жителів та відвідувачів, пропонуючи нові можливості для відпочинку та сприяючи розвитку галузі. Розміщена на одній з вулиць, кафе "Арома Оазис" може створити аутентичну атмосферу, зберігаючи традиції та привертаючи увагу туристів. Розробка концепції кафе включатиме вибір матеріалів, планування території та створення комфортного середовища для відвідувачів. Основна мета проекту – створення кав'ярні, яка дотримується екологічних принципів, використовує відновлювальні джерела енергії та сприяє розвитку місцевої економіки та культурної спадщини. Результативний підхід до дизайну кафе "Арома Оазис" може зробити його унікальним та інноваційним, відповідаючи сучасним вимогам та смакам відвідувачів.

В процесі розробки концепції кав'ярні важливим елементом буде врахування місцевих особливостей та традицій, які відобразяться у дизайні та архітектурному стилі. Окрім того, з огляду на попит на вивчення та збереження місцевої культури, кав'ярня може стати не лише місцем відпочинку, але й платформою для популяризації мистецтва, ремесел та

історії району. Важливо провести аналіз потреб та смаків місцевих мешканців, а також туристів, які можуть відвідати кав'ярню. Це дозволить точно визначити асортимент напоїв та страв, а також врахувати пропозиції споживачів у процесі розробки меню. Робота над дизайном приміщення передбачає використання природних матеріалів та елементів, які відображатимуть автентичність та неповторність кав'ярні. Запровадження елементів природного середовища та культурної спадщини допоможе створити унікальний інтер'єр, який приверне увагу відвідувачів. Окрім того, важливо вивчити і врахувати досвід схожих закладів та використовувати найновітніші технології в галузі кафе-ресторанного бізнесу. Це дозволить створити комфортне та сучасне місце для відпочинку та задоволення вимог відвідувачів.

Враховуючи високий попит на об'єкти, що поєднують екологічну ефективність та культурну спадщину, кав'ярня "Арома Оазис" може стати не лише місцем гастрономічного насолодження, але й центром об'єднання громади та туристів. Такий підхід сприятиме створенню унікального та інноваційного закладу, який відповідає сучасним тенденціям розвитку гастрономічної індустрії.

Основною метою нашого проекту є створення кав'ярні, яка поєднає в собі елегантну простоту з вишуканістю, створюючи гармонійне середовище для насолоди кавовими експериментами.

1. Естетична Гармонія: Створення приміщення, де мінімалізм переплітається з класичними елементами, даруючи відвідувачам вишукане та актуальне середовище для відпочинку.
2. Природний Зв'язок: Запровадження натуральних матеріалів підкреслить зв'язок кав'ярні з природою, надаючи простору теплоту та натхнення.
3. Культурна Інтеграція: Вибір архітектурних та декоративних рішень віддзеркалить різноманіття кавової культури, створюючи атмосферу, що

розповідає унікальні історії.

4. Технологічний Комфорт: Інтеграція сучасних технологій для максимально зручного та приємного обслуговування відвідувачів.

5. Смакова Експлуатація: Створення простору, де смак та аромат кави стають важливою частиною загального естетичного враження.

Наша робота спрямована на те, щоб став не лише місцем для прийому кавових напоїв, але й арт-простором, який запрошує гостей на вишукану подорож у світ кавових насолод та культурних вражень.

Інноваційність нашого підходу до розробки та будівництва кав'ярні "Арома Оазис" виявляється у використанні культурної спадщини та традиційних елементів, які відповідають місцевим умовам та ресурсам. Із зростанням інтересу українського суспільства до вивчення своїх корінь та історії, наша кав'ярня прагне стати не лише місцем для кулінарних насолод, але й платформою для збереження та розвитку української культури. Для багатьох українців смак та аромат кави стають частиною національної ідентичності та патріотизму, і наш заклад має за мету відповідати цим потребам, роблячи його унікальним та відповідальним перед сучасними тенденціями.

1.1 Особливості місцевості і регіону

Подільський район:

Подільський район - один із старовинних районів Києва, історія якого налічує тисячоліття. Район розташований на лівому березі річки Дніпро і славиться своєю унікальною атмосферою, збереженими старовинними будівлями та вуличками. Історія Подільського району: Середньовіччя: Поділь виник як торговий та ремісничий район у середньовіччі, важливий для торгівлі через річку Дніпро та розташування на шляхах торговельних маршрутів. Єврейська спадщина: Поділь став великим єврейським кварталом протягом століть. Спільнота жила в густонаселених районах, і її культурний внесок залишається помітним до сьогодні. Культурний центр: В 19-20 століттях Поділь став культурним центром, де виникали літературні та художні рухи, а також кав'ярні, що стали осередками інтелектуального життя.



(Розташування районів Києва)

Середньовіччя: Походження та Розвиток Подільського Району

Початки історії Подільського району в середньовіччі сягають глибоко в минуле, в часи, коли Київ став однією з ключових торгових та культурних точок на сході Європи. Розташований на лівому березі річки Дніпро, Подільський район став важливим торговим та ремісничим центром, що формувався під впливом численних факторів.

Торговельні Маршрути та Річковий Шлях:

У середньовіччі Подільський район займав стратегічне положення, яке було важливим для торгівлі через Дніпро. Існування річкового шляху, який об'єднував сходи та захід Європи, робило район ключовим торговим вузлом. Тут відбувалася активна обмін товарів, включаючи зброю, одяг, оброблені метали та харчові продукти.

Економічне значення:

Подільський район став центром ремесел і торгівлі. Майстри виготовляли різноманітні товари, такі як кераміка, текстиль, прикраси та меблі. Це сприяло економічному розвитку та привертанню нових ремісників та торговців у район.

Вплив Культур та Етнічний Склад:

Багатонаціональний склад населення сприяв різноманітності культурних та релігійних традицій. Різні етнічні групи вносили свій внесок у розвиток ремесел та культурних практик, створюючи багатий та унікальний ландшафт.

Захист та Вартий Об'єкт:

Своєю географічною позицією Поділь привертала увагу правителів та владарів. Розташування на торгових шляхах робило його важливим стратегічним пунктом. Тут виникали об'єкти оборони, такі як фортеці та обладунки, які слугували захистом від нападів.

Культурний Обмін:

Середньовічна Поділь стала не лише торговим, але й культурним центром. Унікальна суміш різних культур відображалася в мові, архітектурі, кулінарії та мистецтві. Відбувалися обміни знаннями та ідеями між різними групами

населення.

Середньовічні Традиції та Кавовий Обряд:

Хоча сама кава в Європі виникла пізніше, в середньовічному Поділлі можна було спостерігати за обрядами вживання та обговорення напоїв. Торговці та подорожуючі, що проходили через район, можливо, вже насолоджувалися ароматом чаю та інших напоїв під час перерв у своєму подорожі. У результаті цих чинників, середньовічне Поділля стало центром торгівлі, культури та ремесел, віддзеркаленням багато вікового впливу та взаємодії різних цивілізацій. Ця історія формує основу для розуміння сучасності та відзначає Подільський район як важливий аспект історії Києва.

Єврейська Спадщина на Поділлі:

Символ Толерантності та Культурного Збагачення

Подільський район Києва протягом великої частини своєї історії був домівкою для важливої єврейської спільноти, що внесла значний внесок у розвиток району та міста в цілому. Ця довга історія, пов'язана з етнічною та релігійною різноманітністю, відіграє важливу роль в культурному ландшафті Києва.

Історія Єврейського Співтовариства:

Спочатку, єврейське населення в Подільському районі формувалося в середньовіччі. З часом, район став великим єврейським кварталом, де утворилися густонаселені єврейські квартали та синагоги.

Культурний Внесок:

Єврейська спільнота принесла значний культурний внесок до життя Поділля. Тут виникали театри, літературні та художні об'єднання, які стали частиною багатопланової тканини місцевої культури. Музика, танці, традиції і мова відображали унікальність ідентичності єврейської спільноти.

Релігійні Об'єкти:

Синагоги, які зводились на Поділлі, стали важливими центрами релігійного та культурного життя. Кожна із них мала свою історію та архітектурні

особливості, але всі вони створювали неповторний образ єврейської традиції в цьому районі.

Міжетнічна Толерантність:

Єврейська спільнота не існувала ізольованою від інших етнічних груп. Навпаки, взаємодія з українцями, польськими та іншими національностями сприяла формуванню толерантного та мирного соціального середовища.

Сучасний Внесок:

Хоча часи змінилися, і єврейська спільнота на Поділлі може бути меншою за розмірами, її внесок у життя району залишається важливим. Сьогодні відбувається відновлення та збереження культурної спадщини через різноманітні заходи, виставки та фестивалі.

Туристична Привабливість:

Єврейські пам'ятки та місця, пов'язані з історією єврейської спільноти, привертають туристів із всього світу. Спільно з іншими історичними об'єктами району, це стає ключовим чинником туристичного розвитку.

Єврейська спадщина на Поділлі - це не просто минулий етап в історії району, а й живий компонент його культурного та соціального обличчя. Традиції, які були вкладені у тлі цих вулиць, працюють як пам'ятник і визначальний аспект історії та культури Києва.

Подільський район як Культурний Центр: Золотий Вік Літератури та Мистецтва

В 19-20 століттях Подільський район став не лише торговим та промисловим районом, а й справжнім культурним центром, де формувалися та процвітали різноманітні літературні та художні рухи. Цей період характеризувався виникненням культурно-освітніх ініціатив, які надавали району особливий характер.

Літературні Рухи:

В 19 столітті Подільський район став свідком розвитку літературної діяльності. Літературні салони, де обговорювалися нові твори та ідеї,

з'являлися як гриби після дощу. Тут сходилися як відомі письменники, так і початківці, ділячись своїми творами та думками.

Художні Рухи та Арт-Сцена:

Художня сцена на Поділлі в 19-20 століттях була особливо насиченою та різноманітною. Митці різних напрямків знаходили тут свою творчу свободу та вдихалися атмосферою розмаїття культур. Студії митців та галереї стали пунктами притягання для творчих особистостей.



(Києво-Могилянська академія)

Кав'ярні як Осередки Інтелектуального Життя:

У цей період кав'ярні на Поділлі стали справжніми осередками інтелектуального та культурного життя. Тут літератори, митці, філософи та інші творчі особистості зустрічалися, обговорювали свої ідеї, розробляли проекти та засновували нові творчі ініціативи.

Видатні Особистості:

На Поділлі працювали та відвідували культурні заходи такі видатні особистості, як письменники Михайло Коцюбинський та Леся Українка, художники Марія Приймаченко та Микола Глущенко, філософ Володимир Соловйов та багато інших.

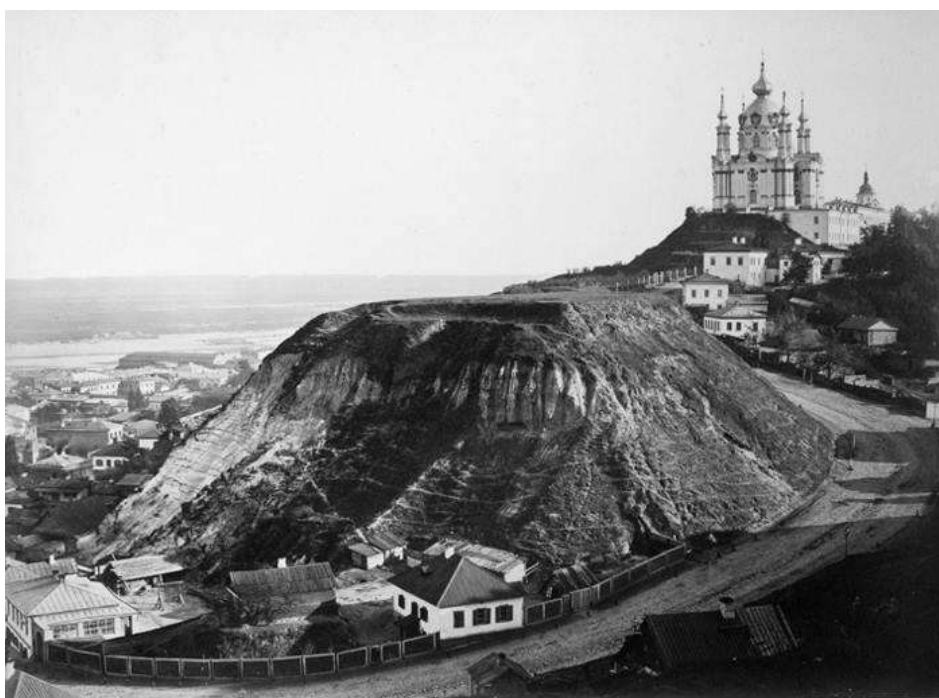
У 20 столітті культурне життя району розцвітало ще більше. Виникали мистецькі проекти, театральні трупи та різноманітні фестивалі, які привертали увагу як місцевої, так і міжнародної аудиторії.

Сучасні Тенденції:

Спадщина того часу продовжує впливати на сучасність. Багато історичних будівель, де колись розцвітали культурні та інтелектуальні події, зберігають свою атмосферу та викликають інтерес сучасних творчих особистостей. Згадки про культурний розквіт у 19-20 століттях зумовлюють особливий характер Подільського району та слугують джерелом натхнення для сучасних творців, які продовжують розвивати та розкривати нові грані культурного життя.

Андріївський узвіз:

Андріївський узвіз - вузька, мальовнича вулиця, що сполучає Подільський район з верхніми частинами міста. Ця локація вже давно стала символом Києва та приваблює численних туристів.



(Андріївський узвіз та Андріївська церква, XIX ст. Фото Франца де Мезера)

Історія Андріївського узвозу: Святий Андрій та Його Обитель

Походження та Назва:

Андріївський узвіз, одна з найвідоміших вулиць Києва, свою назву отримав на честь святого Андрія Первозванного, який в історії Києва відігравав значущу роль. Це вузенька вуличка, що веде від нижньої частини Подільського району до вершини гори, де розташована обитель святого Андрія.

Життя та Посвята святого Андрія:

Святий Андрій був одним із дванадцяти апостолів, а також першим великим апостолом Христового вчення. Легенда повідомляє, що після його смерті його мощі були перенесені в Київ. Місце, де встановлено обитель, стало місцем поклоніння та паломництва.

Історія Обительі:

Обитель святого Андрія, що розташована на вершині узвозу, стала не лише духовним, але й культурним центром. Вона привертала не тільки паломників, але й вчених, митців і торговців. Митрополит Петро Могила, видатна постать в історії українського православ'я, вніс значний внесок у розвиток обительі.

Функціональне Призначення:

Андріївський узвіз служив не лише своєму первісному призначенню – веденню до обительі. Він став торговим центром та місцем для розваг та відпочинку. З часом тут з'явилися крамниці, кав'ярні, майстерні, та різноманітні майстер-класи.

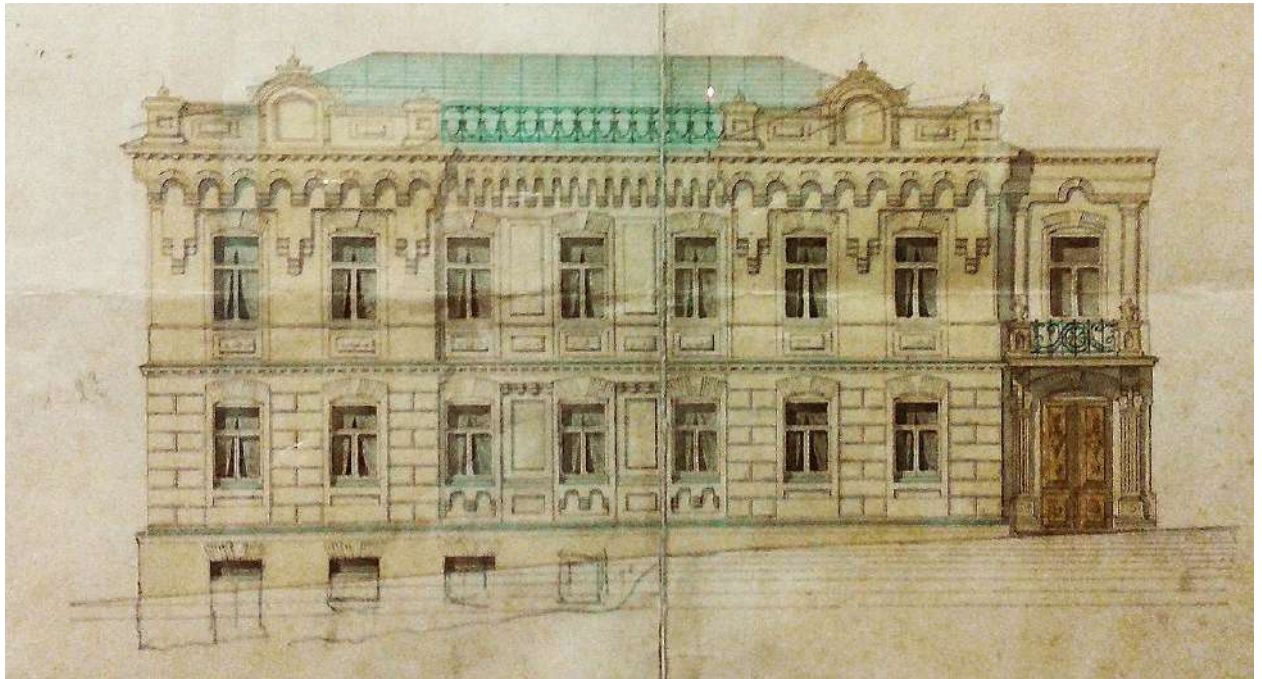
Архітектурні Та Культурні Зміни:

Узвіз пережив численні зміни протягом століть. З архітектурної точки зору, будівлі та фасади набували різних стилів від бароко до класицизму. Культурні заходи та фестивалі регулярно проводились на Андріївському узвозі, що додавало йому особливий колорит та атмосферу.

Сучасність та Туризм:

Сьогодні Андріївський узвіз залишається важливим об'єктом для туристів та

місцем, де можна відчуту дух минулих епох. Вулиця відома своєю архітектурною красою, а також ремесельними традиціями, які передаються від покоління до покоління. Андріївський узвіз не лише віддзеркалює історію та дух минулого, але і продовжує приваблювати та зачаровувати своєю унікальною аурою в сучасних реаліях Києва.



(Будинок №13 на узвозі. Малюнок XIX ст.)

Художні Традиції Андріївського узвозу:

Де Відроджується Мистецтво Творчий Центр Художників:

Андріївський узвіз є не лише історичним, але й творчим центром Києва. Протягом багатьох десятиліть вулиця була притулком для численних талановитих художників. Свої студії відкривали майстри різних напрямків, від класичного малярства до сучасного мистецтва. Художні Майстерні та Галереї: Вузькі вулички Андріївського узвозу мають безліч художніх майстерень та галерей, де представлені твори місцевих художників. Від малюнків та графіки до скульптури та ремесельницьких виробів, кожен може знайти щось, що зацікавить його в цьому творчому об'єкті. Мистецькі

Фестивалі та Події:

Андріївський узвіз часто служить платформою для різних мистецьких фестивалів, виставок та подій. Тут проводять майстер-класи, арт-виставки та інші заходи, які сприяють розвитку та просуванню творчих ідей.

Творча Атмосфера:

Специфічна атмосфера Андріївського узвозу, з його бруківкою, архітектурою та культурним спадщиною, надає вулиці виразно індивідуальний характер. Тут художники відчуються як вдома, знаходячи натхнення в об'єктах історії та унікальності місцевого оточення.

Магазини Місцевих Майстрів:

Серед вулиць та провулків Андріївського узвозу розташовані магазини місцевих майстрів, де пропонуються унікальні вироби ремесельників. Це може бути художня кераміка, ручна вишивка, прикраси та інші роботи, які втілюють традиції та естетику району.

Туризм та Мистецтво:

Андріївський узвіз став важливим об'єктом для туристів, які шукають автентичні враження від міста. Туристи можуть не лише насолоджуватися історичною архітектурою, але й придбавати унікальні мистецькі твори, що стають невід'ємною частиною подарунка відвідувачеві. Андріївський узвіз продовжує залишатися не тільки історичним об'єктом, але й місцем, де кожен може відчути та власноруч створити той неперевершений дотик мистецтва, який надає цьому району особливий колорит та визначає його унікальність.

Туристична Привабливість Андріївського Узвозу:

Де Кожна Вулиця – Це Шедевр Барвіста Архітектура:

Андріївський узвіз славиться своєю барвистою архітектурою, яка надає вулиці неповторний характер. Будинки тут мають різні архітектурні стилі, від класицизму та романтизму до модерну. Кожен будинок – це справжній шедевр, а їх яскраві фасади створюють неперевершений пейзаж для туристичних фотографій.

Майстерні та Антикварні Магазини:

Узвіз славиться своїми майстернями та антикварними магазинами, де можна знайти унікальні вироби ручної роботи, антикваріат та предмети мистецтва.

Майстри виготовляють традиційні вироби та втілюють сучасні тенденції, представляючи відвідувачам унікальний мистецький світ.

Кав'ярні та Ресторани:

Андріївський узвіз є також багатим на ресторани та кав'ярні, де можна насолодитися атмосферою мистецького кварталу та смаками української кухні.



(Фотографії Андріївського узвозу)

Тераси та закутки цих закладів створюють ідеальні умови для відпочинку та насолоди видами на вулицю.

Мистецькі Фестивалі та Події:

Регулярні мистецькі фестивалі та культурні події, які проводяться на Андріївському узвозі, роблять цю вулицю ще привабливішою для туристів. Мистецькі виставки, концерти, театральні постановки – кожен може знайти

щось за своєю смаком.

Подарункові та Сувенірні Магазини:

Знамениті подарункові та сувенірні магазини на Андріївському узвозі пропонують широкий вибір виробів від місцевих художників та майстрів. Тут можна придбати оригінальні подарунки та пам'ятки, що нагадають про неповторний дух цього місця.

Екскурсії та Пішохідні Маршрути:

Туристи можуть скористатися послугами місцевих гідів, які проводять цікаві екскурсії, розповідаючи про історію будинків, важливі події та непересічних жителів цього місця. Пішохідні маршрути дозволяють гостям насолоджуватися кожним кутком цієї унікальної вулиці. Андріївський узвіз – це не лише туристична визначна точка, але й справжній мистецький та культурний куточок Києва, який приваблює своєю неповторністю та атмосферою.

Роль Кави в Культурі Поділля та Андріївського Узвозу: Де Кожна Чашка – Це Частина Історії Традиції Кави на Поділлі:

Кава завжди була не лише напоєм, але й символом об'єднання та обговорень. На Поділлі, яке завжди було центром торгівлі та культурних обмінів, кав'ярні відігравали важливу роль як місця, де зустрічалися різні верстви суспільства.

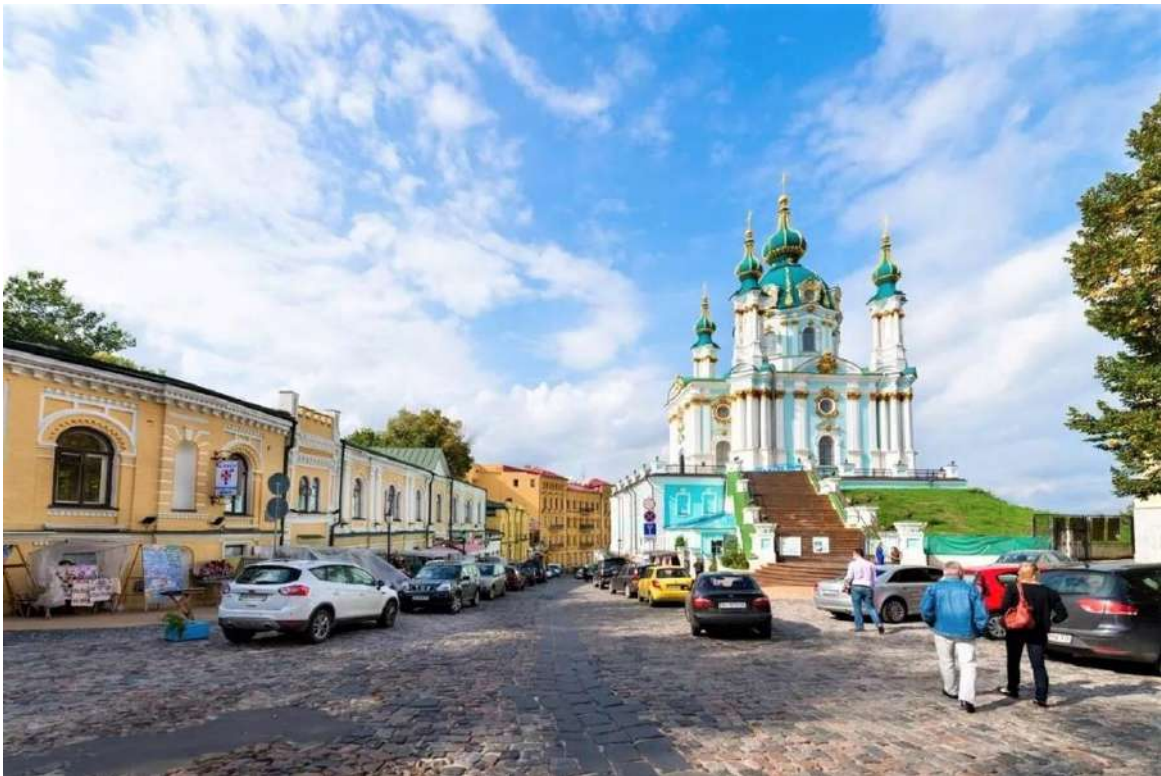
Історія Кави в Регіоні: Подільський район і Андріївський узвіз можуть пишатися історією кави, яка сягає своїми коріннями глибоко в минуле. Кава була важливим атрибутом торговельних зустрічей, літературних обговорень та інтелектуальних дебатів.

Сучасні Кав'ярні як Осередки Культурного Життя:

Сьогодні кав'ярні на Поділлі та Андріївському узвозі не просто служать для випивання кави, а стають справжніми центрами культурного життя. Вони є місцями, де люди збираються для обговорень, творчих зустрічей та простого відпочинку в атмосфері затишку.

Дизайн Інтер'єру та Традиційні Елементи:

Дизайн інтер'єру кав'ярень на цих локаціях може поєднувати традиційні елементи з сучасними тенденціями. Можливо, стіни можуть бути прикрашені картинами від місцевих художників, а меблі виготовлені ремісничими методами. Це створить атмосферу, що поглиблює зв'язок з історією цих місць.



(Фотографія Андріївського узвозу)

Історії Кав'ярень та Їх Роль у Спільноті:

Кав'ярні можуть також висвітлювати історії та легенди про кавову культуру в цьому регіоні. Розповіді про знамениті зустрічі, літературні обговорення чи навіть культурні події, що відбувалися саме тут, можуть додати особливий шар відвідувачам кав'ярень.

Продукція та Співпраця з Місцевими Майстрами:

Кав'ярні можуть також сприяти розвитку місцевих традицій та ремесел. Співпраця з місцевими майстрами може виявитися вирішальною, пропонуючи унікальні вироби та предмети, що підкреслять індивідуальний характер кожної кав'ярні. Кав'ярні на Поділлі та Андріївському узвозі можуть стати не просто місцями для випивання кави, але і важливими елементами культурного спадщини, де історія зливається з сучасністю в атмосфері тепла та творчості.

1.2. Аналіз споживача, клієнта

1. Любителі Вишуканих Смаків:

Профіль: Особи, які цінують вишуканість та неповторність смаку кави та страв.

Очікування: Висока якість кавових зерен, вміло підібрані сорти кави, авторські рецепти напоїв та страв.

2. Любителі Культурних Подій:

Профіль: Гості, які зацікавлені у культурних подіях та мистецтві.

Очікування: Організація мистецьких виставок, концертів, лекцій, тематичних заходів, які відзеркалюють багатство культурного спадку.

3. Цінителі Природної Естетики:

Профіль: Особи, які цінують природні матеріали та екологічні рішення у дизайні.

Очікування: Використання натуральних матеріалів у дизайні інтер'єру, створення атмосфери, що нагадує природне середовище.

4. Локальні Резиденти та Туристи:

Профіль: Місцеві мешканці та туристи, які цікавляться історією та аутентичністю місцевих закладів.

Очікування: Вивчення історії Андріївського узвозу, включення унікальних елементів місцевої культури в концепцію.

5. Люди, Які Шукають Технологічний Комфорт:

Профіль: Клієнти, які цінують сучасні технології та інновації.

Очікування: Використання технологій для оптимізації обслуговування, зручне замовлення та оплата, можливість робити замовлення з використанням мобільних пристроїв.

6. Закохані у Каву Гурмани:

Профіль: Люди, які вважають каву своєю страстю та захопленням.

Очікування: Різноманіття видів кавових напоїв, експерименти зі смаками, спеціалізовані зерна та знання бариста.

7. Фотографи та Інстаграммери:

Профіль: Творчі особистості, які цінують візуальну привабливість та інстагенність.

Очікування: Яскравий та фотогенічний інтер'єр, арт-об'єкти для створення привабливих знімків, можливість взаємодії в соціальних мережах.

Забезпечення високої якості обслуговування, унікального дизайну та заходів для задоволення різних потреб стане ключовими факторами для залучення та утримання цільової аудиторії.

1.3 Умови функціонування об'єкта

У цьому розділі будуть написані умови завдяки яким, кав'ярня зможе функціонувати.

1. Робочі Години:

Кав'ярня працює щодня з 8:00 до 22:00, забезпечуючи гнучкість годин для ранкового кавового старту та вечірнього відпочинку.

2. Обслуговування та Персонал: Доступний висококваліфікований персонал, готовий забезпечити зручне та швидке обслуговування кожного гостя. Професійні барісти та кухарі гарантують високу якість напоїв та страв.

3. Зручності для Гостей:

Безкоштовний Wi-Fi для всіх відвідувачів, забезпечуючи можливість роботи чи розваг в мережі. Доступ до зарядних пристроїв для підтримки комунікації гостей.

4. Культурні Та Тематичні Заходи:

Організація культурних та тематичних подій, таких як лекції, майстер-класи, музичні вечори тощо. Заходи, спрямовані на створення спільноти та

підтримку місцевих талантів.

5. Екологічна Ініціатива:

Зобов'язання до використання екологічно чистих матеріалів та продуктів. Акцент на утилізацію та переробку відходів для збереження навколишнього середовища.

6. Простір Для Творчості Та Роботи:

Створення спеціальних зон для творчості та роботи для гостей, які шукають інспірацію.

7. Співпраця З Місцевими Артистами Та Виробниками:

Популяризація та продаж місцевих художніх та ремесельницьких виробів. Підтримка та співпраця з місцевими артистами, музикантами та фотографами.

8. Програма Лояльності Та Знижок:

Впровадження програми лояльності для регулярних клієнтів. Проведення акцій та надання знижок для привертання нових відвідувачів.

9. Безпека Гостей Та Персоналу:

Забезпечення стабільної безпеки в приміщенні та його навколишній території. Дотримання всіх стандартів здоров'я та санітарії для гарантії безпеки гостей.

10. Регулярне Оновлення Меню:

Регулярне оновлення асортименту кавових напоїв та страв відповідно до сезону та сучасних трендів.

11. Кавові Майстер-Класи:

Проведення майстер-класів з приготування кавових напоїв для зацікавлених відвідувачів.

12. Простір Для Мистецьких Виставок:

Відведення місця для виставок місцевих художників та фотографів.

13. Психологічна Зона Відпочинку:

Створення зони для спокійного відпочинку та відведення часу для саморефлексії та релаксації.

14. Стрімкість Обслуговування:

Забезпечення швидкого та якісного обслуговування для задоволення потреб клієнтів у максимально короткий час.

15. Програма Здорового Харчування:

Включення у меню низькокалорійних та здорових варіантів напоїв та страв.
Зазначення інформації про склад та калорійність у меню для підтримки здорового способу життя.

РОЗДІЛ II. Прототипи та аналоги дизайну об'єкта

Дизайн об'єкта громадського харчування визначає не тільки естетику, але й взаємодію із клієнтом, його комфорт та враження від перебування.

1. "Сучасний Лофт"

Лофт-дизайн завжди вражав своєю відвертою естетикою та поєднанням простору. Ми взяли за основу вільний простір, відкриті комунікації та природні матеріали. Великі вікна надають додаткове освітлення вдень, а вечірні зорі стають натхненням для розташування кав'ярні в такому приміщенні.

2. "Екологічна Гармонія"

За вдохновленням від еко-готелів та сталих практик, ми вирішили врахувати елементи природи та використовувати енергоефективні технології. Використання відновлювальних матеріалів, рослинних композицій та природного освітлення створює атмосферу гармонії та спокою.

3. "Технології Зручності" У світі, де технології стають неот'ємною частиною нашого життя, ми використовуємо принципи "розумного" дизайну. Введення електронних систем замовлень та роботизованих процесів для швидкого та точного обслуговування гостей. Це не тільки збільшує ефективність, але й робить перебування в кав'ярні більш захоплюючим.

4. "Арт-Експресія" Сучасне мистецтво та дизайн - це взаємопов'язані сфери. Впровадження мистецьких елементів, таких як живописні полотна, скульптури та фотографії місцевих художників, створює атмосферу творчого вишуканості та додає арт-експресії до кожного кутка кав'ярні.

5. "Регіональна Аутентичність" Враховуючи місцеві традиції та культуру, ми інтегруємо аутентичні елементи у дизайн. Це може бути традиційне меблювання, національні візерунки чи навіть використання місцевих ремесел у декораціях. Такий підхід робить кав'ярню вкрай приємною для місцевого населення та туристів.

2.1 Аналітика аналогів №1



(Фотографія кав'ярні ONE LOVE в Києві)

Еспресо-бар "ONE LOVE" у Києві розташований навпроти однієї з визначних архітектурних пам'яток міста - Свято-Миколаївської церкви. Його затишна тераса стає особливо популярною в теплу пору року. В основі цього закладу лежить захоплива арт-бібліотека, куратором якої є Ташен, присвячена різним аспектам мистецтва. Протягом усього часу існування бібліотеки її відвідувачі поповнювали її новими книжками, створюючи колекцію, яка постійно розширюється. Всі книги є у вільному доступі для кожного відвідувача.

Це місце активно підтримує творчість у різних формах. Протягом місяця тут проходять вечори живої музики за участю фортепіано, саксофона та джазових тріо. Крім того, відбуваються вечірки з діджей-сетами, уроки живопису та дні шахової гри, що додають динаміки та культурного виміру кавовим походам до кав'ярні.

Історія цієї кав'ярні розпочалась в самому серці історичного та бізнесового центру Києва. Розпочала кав'ярня ONE LOVE espresso bar з розташування навпроти костелу Святого Миколая. З часом вони розширились і відкрили ще одну свою кав'ярню в ТЦ ЦУМ на 6-му поверсі PinchukArtCentre та в житловому комплексі "Новопечерські Липки". Також нещодавно вони відкрили ще одну свою кав'ярню на Центральному залізничному вокзалі Київ-Пасажирський.



(Фотографія інтер'єру кав'ярні ONE LOVE espresso bar)

Вони обирають найкращі зерна, обсмажують їх, та готують у власних кав'ярнях та представляють Вам упаковки з відмінною кавою для вашого задоволення вдома, в офісі чи у ваших улюблених кав'ярнях. Їхня компанія з'явилася у 2014 році, коли вони відкрили нашу першу кав'ярню ONE LOVE espresso bar. За цей період часу вони отримали безліч нагород і визнань, включаючи ресторанный премії "СІЛЬ", які можна побачити у кав'ярні навпроти костелу. Інтер'єр ONE LOVE Coffee вражає своєю увагою до деталей і особливою атмосферою. У всьому закладі переважають світлі тони, створюючи ефект легкості та простору. З одного боку залу відкривається захоплюючий панорамний вид на столицю, а з іншого боку ви можете насолоджуватися цілим баром з професійним кавовим обладнанням, який розташований у центрі. Живі квіти та стильні геометричні меблі додають елегантності і комфорту. Це місце ідеально підходить для тих, хто любить

створювати чудові фотографії.

В ONE LOVE Coffee ви можете вибрати зручне місце для перебування: від стійки, де відкривається панорамний вид, до зручного дивану або столика для компанії. Деякі столики оснащені дошкою з шахами, які ви можете використовувати для гри.

Однією з особливостей локації є книжкова арт-бібліотека від Taschen, де представлені книги, присвячені мистецтву. В меню ви знайдете не лише класичні напої, такі як еспreso, лате, капучіно, раф, але й каву, яку готують альтернативними методами, такими як кемікс, каліта, аеропрес, фретта та інші. Для молочних напоїв використовують органічне коров'яче молоко або рослинне, таке як мигдальне та кокосове власного приготування. Заклад пропонує широкий вибір холодних та гарячих напоїв, а також має винну карту.

У меню представлені різноманітні сніданки, салати, супи, сендвічі, закуски і десерти. Вибір дуже різноманітний, що робить ONE LOVE Coffee чудовим вибором для кав'ярні. Час від часу тут проводяться вечори живої музики, вечірки з DJ-сетами, уроки малювання і дні гри в шахи. Розташування кав'ярні створює унікальну і затишну атмосферу, де можна насолоджуватися творчою ауру і відсікати від зовнішнього світу.

2.2 Аналітика аналогів №2

Takava Coffee-Buffer, Київ (ТРЦ RiverMall)

Takava Coffee-Buffer, розташована в ТРЦ RiverMall у Києві, запрошує вас на справжню кавову подорож. Тут ви зможете насолодитися кавою власного обсмажування, авторськими коктейлями та різноманітними стравами, які пропонуються протягом усього дня. Кафе знаходиться на першому поверсі River Mall і має чудовий вид на затоку Берковщина. У теплу пору року ви також можете відпочити на літньому майданчику на терасі, насолоджуючись атмосферою та кулінарним розмаїттям. Меню закладу включає різноманітні види кави, наприклад, еспreso доступне за 38/58 гривень, лате за 64 гривні, та капучино за 58/68 гривень. Щодо десертів, в Takava ви можете насолодитися брауні за 88 гривень, тортом "вишня-карамель" за 108 гривень або кокосовим чизкейком за 88 гривень. Проект закладу був розроблений архітекторами братами Юдіними, аналогічно до двох інших кав'ярень Takava. Місцезнаходження кав'ярні - перший поверх River Mall, з прекрасним видом на затоку Берковщина. У теплу пору року кав'ярня пропонує відпочинок на літньому майданчику на терасі ТРЦ.



(Фотографія кав'ярні Takava Coffee-Buffer, Київ (ТРЦ RiverMall))

2.3 Аналітика аналогів №3

IDEALIST COFFEE CO.

IDEALIST COFFEE CO. - це не лише українська мережа кав'ярень третьої хвилі, але й повноцінна кавова компанія, яка стрімко розвивається. Вони весь час працюють над кожним етапом виробництва: ретельно відбирають зелені кавові зерна, обсмажують їх за допомогою високоякісного обладнання. Все це робиться для того, щоб ви отримали справжнє задоволення від ароматного гарячого напою в чашці вдома, в офісі або у їхніх закладах.

Їхня історія розпочалася восени 2019 року, коли відкрилися перші кав'ярні під брендом Idealist Coffee Co. Зараз вони пропонують унікальні лоти кави specialty, які походять із найкращих плантацій Азії, Африки і Латинської Америки. Це виключно високоякісні 100% зерна арабіки, вирощені лише у конкретних регіонах і мають унікальні смакові характеристики. Їхній підхід базується на вимогливості при виборі кавових зерен і методів обсмаження, а також на свідомому споживанні.



(Фотографія інтер'єру кав'ярні IDEALIST COFFEE CO.)

2.4 Аналітика аналогів №4

Kvitka Tsiha

"Kvitka Tsiha" - це сучасна кав'ярня, яка знаходиться в самому серці Києва і є однією з найпопулярніших кав'ярень у місті. Відкрита у 2020 році, вона стала справжнім місцем зустрічей та насолоди для місцевих мешканців та туристів.

Однією з основних архітектурних особливостей "Kvitka Tsiha" є його затишна та стильна атмосфера. Зовнішній вигляд кав'ярні привертає увагу своєю елегантністю та сучасним дизайном, а внутрішнє оформлення зачаровує гостей своєю атмосферою тепла та затишку.

Інтер'єр "Kvitka Tsiha" відзначається використанням високоякісних матеріалів та дизайнерського меблів, що створює атмосферу комфорту та елегантності. Меблі виготовлені з натуральних матеріалів, таких як дерево та метал, що додає кав'ярні вишуканості та стилю.

Окремо слід відзначити барну зону "Kvitka Tsiha", де гості можуть насолоджуватися широким вибором кавових напоїв та свіжо приготованими

десертами. Кав'ярня пропонує не лише класичні види кави, а й авторські напої, що вражають своєю оригінальністю та смаком.

Зеленість рослин та тепла атмосфера "Kvitka Tsiha" роблять це місце ідеальним для зустрічей з друзями, робочих зустрічей або просто для відпочинку від шумного міста. Кав'ярня надає гостям можливість насолодитися не лише смачними напоями, а й приємною атмосферою та відмінним обслуговуванням.

"Kvitka Tsiha" також відома своїми оригінальними кавовими смаками та десертами, які створюються з найкращих інгредієнтів і за найновішими рецептами. Кожен кавовий напій та десерт від "Kvitka Tsiha" - це справжня майстерність, яка радує не лише смакові рецептори, але і очі.

Гості "Kvitka Tsiha" можуть насолоджуватися не лише кавовими напоями та десертами, а й вишуканим інтер'єром та атмосферою, яка пропонує їм можливість насолоджуватися моментом та забути про суєту зовнішнього світу.

Кав'ярня "Kvitka Tsiha" також відзначається своїм високим рівнем обслуговування. Кожен гість отримує особисту увагу та відмінний сервіс, що робить його перебування в кав'ярні незабутнім та приємним.

2.5 Аналітика аналогів №5

СВІТ КАВИ | SVIT KAVY

Світ Кави - це не просто кав'ярня, це справжня оаза для шанувальників кави, місце, де кожен відвідувач може насолодитися вишуканою атмосферою та вишуканими смаками кави. Розташована в центральній частині міста, кав'ярня приваблює гостей своїм неповторним дизайном, вишуканим меню та відмінним сервісом.

Ще на порозі кав'ярні вас зустрічає запах свіжої кави, який відразу переносить вас в атмосферу затишку та комфорту. Ви відчуваєте, як кожен кавовий стіл та м'які крісла створюють атмосферу, сповнену затишку та спокою. Декор кав'ярні відображає нотки класичного стилю, поєднуючи його з сучасними акцентами, що робить кожне місце в кав'ярні особливим та неповторним.

Меню кав'ярні "Світ Кави" можна вважати справжнім шедевром. Великий вибір кавових напоїв з різних куточків світу, від класичного еспreso до

екзотичних сортів, вражає своєю різноманітністю та якістю. Кожен напій приготується на професійному обладнанні з використанням найкращих сортів кави, що гарантує його неперевершений смак та аромат. Крім того, у меню також представлені свіжі десерти та закуски, які ідеально доповнюють смак кави та дарують гостям нові смакові враження.

Професійний бариста кав'ярні "Світ Кави" завжди готовий порадити гостям щодо вибору кавового напою та допомогти підібрати оптимальний варіант відповідно до їхніх смакових переваг. Він з великою увагою та любов'ю готує кожен чашку кави, намагаючись передати в ній найяскравіші смакові та ароматичні нюанси.

Кав'ярня "Світ Кави" - це не лише місце для насолоди вишуканою кавою та смаковитими десертами, але й місце для зустрічей з друзями, проведення романтичних побачень чи важливих бізнес-зустрічей. Тут завжди панує атмосфера гостинності та тепла, яка зачаровує та привертає знову й знову.

Отже, кав'ярня "Світ Кави" - це ідеальне місце для всіх шанувальників вишуканої кави та неперевершеного сервісу. Завітавши сюди, ви отримаєте незабутні враження та насолодитесь кожним ковтком свіжої кави, атмосферою затишку та відмінним обслуговуванням.

У кав'ярні "Світ Кави" кожна деталь має значення, починаючи від вибору кавових зерен і закінчуючи декором інтер'єру. Якість кави тут - вищий пріоритет. Кава обирається з уважністю до її походження та якості. Кав'ярня співпрацює лише з найкращими постачальниками кавових зерен, щоб гості могли насолоджуватися неперевершеним смаком кожної кавової келихи.

Що стосується інтер'єру, кожен куточок кав'ярні продуманий до дрібниць. М'які крісла забезпечують зручність та комфорт, а вишуканий декор створює атмосферу елегантності та затишку.

Світлі та приємні кольори доповнюють загальний естетичний вигляд і створюють гармонійне середовище для спілкування та насолоди. Крім того, у кав'ярні "Світ Кави" завжди панує дружба та гостинна атмосфера. Професійний персонал завжди готовий зустріти вас з посмішкою та надати вам високоякісний сервіс.

Вони знають свою роботу від і до, тому кожен гість може бути впевнений в тому, що його кавовий напій буде приготований з любов'ю та увагою до деталей.

Загалом, кав'ярня "Світ Кави" - це місце, де кожен може знайти своє задоволення. Чи ви шукаєте відмінну каву, спокійну атмосферу для робочої зустрічі або просто місце для відпочинку та розмов, ви завжди знайдете тут те, що потрібно.

Інтер'єр кав'ярні вражає своєю сучасністю та елегантністю. Теплі відтінки, приглушене освітлення та комфортні меблі створюють неповторну атмосферу, яка заохочує до відпочинку та розмов.

Крім того, персонал "Світу Кави" завжди привітний та уважний до потреб кожного гостя, готовий зробити ваше перебування в цьому закладі максимально приємним та комфортним.

Таким чином, кав'ярня "Світ Кави" є ідеальним місцем для тих, хто цінує вишуканість, якість та атмосферу справжнього захоплення кавою.



(Фотографія інтер'єру кав'ярні СВІТ КАВИ)

РОЗДІЛ III. Проектні рішення

3.1 Обґрунтування дизайн-концепції

Наша кав'ярня "АРОМА ОАЗИС" розташована в прекрасному куточку природи на Андріївському спуску в подільському районі Києва. Завдяки унікальному місцеположенню та інноваційній архітектурі, ми прагнемо створити простір, який імітує навколишній природний ландшафт та надає гостям можливість зануритися у спокій та гармонію.

Виходячи з ідеї поєднання сучасності та природи, наша дизайн-концепція віддзеркалює образ оазису в міському середовищі. Кожен елемент дизайну створений з міркуванням про збереження навколишнього середовища та забезпечення гостей комфортною атмосферою.

Унікальна архітектура кав'ярні "АРОМА ОАЗИС" імітує природні форми та контури, а зовнішній вигляд будівлі зливається з природним оточенням. Використання натуральних матеріалів, таких як дерево та камінь, дозволяє будівлі гармонійно вписатися у ландшафт.

Кожен елемент дизайну, починаючи від форми даху, що нагадує пагорб, до натурального оздоблення фасадів дерев'яною черепицею, пропонує гостям естетичне задоволення та нагадує про красу природи. Особлива увага приділяється збереженню енергії та використанню відновлюваних джерел енергії. Сонячні панелі, ефективна система опалення та використання природного світла сприяють екологічній відповідальності кав'ярні.

Кожен елемент інтер'єру створений з урахуванням зв'язку з природою та місцевою культурою, надаючи гостям можливість насолодитися не лише смаком кави, але й природною красою та гармонією.

Таким чином, наша кав'ярня "АРОМА ОАЗИС" пропонує гостям не лише вишуканий смак кавових напоїв, але й неповторний досвід занурення у природну гармонію та спокій.

Кожна деталь інтер'єру та зовнішнього вигляду нашої кав'ярні доповнює загальний образ екологічної дружби та відповідальності. Інтеграція елементів природи в дизайн створює атмосферу затишку та спокою, де гості можуть насолоджуватися не лише кавовими напоями, але й природною красою навколишнього середовища.

Одним із ключових елементів нашого дизайну є відкриті панорамні вікна, які дозволяють гостям насолоджуватися прекрасними краєвидами на гори та ліс, даруючи відчуття об'єднання з природою.

При цьому, ми звертаємо особливу увагу на енергоефективність будівлі, забезпечуючи оптимальне використання природного світла та тепла.

У нашій кав'ярні ви зможете відчуті справжність і природність кожного матеріалу, використаного в дизайні. Від натурального дерева на стінах до каміння, що прикрашає нашу затишну терасу, кожна деталь має свою історію та зв'язок з навколишнім середовищем.

Крім того, ми пропонуємо нашим гостям можливість взаємодії з природою не лише в середині кав'ярні, а й на затишній терасі, де вони можуть насолоджуватися свіжим повітрям та природними звуками лісу.

Усі ці аспекти дизайну об'єднуються, щоб створити унікальний простір, який запрошує гостей на подорож у світ природної краси та спокою, де кожен момент наповнений гармонією та релаксацією.

3.2. Мудборд

У нашій кав'ярні "АРОМА ОАЗИС" ми реалізуємо концепцію еклектичного дизайну, що поєднує в собі елементи етно, мінімалізму, еко-стилю та органічного. Мета полягає в тому, щоб кожен гість відчував затишок і спокій, перебуваючи в просторі, що поєднує сучасні та класичні мотиви з екологічною дбайливістю.

1. Етно-елементи в дизайні: Натхненням для нас є місцева культура та традиції, які ми втілюємо у використанні етнічних мотивів у декорі та дизайні.

2. Мінімалізм: Чисті лінії та мінімалістичний підхід до дизайну простору створюють відчуття простору та легкості. Еко-стиль: Використання натуральних матеріалів та елементів природи у дизайні підкреслює нашу здатність жити у гармонії з природою.

3. Органічні форми: Відображення природних форм та структур у дизайні створює атмосферу природності та спокою. Енергоефективність: Застосування сучасних технологій для збереження енергії та дотримання принципів екологічної відповідальності.

4. Природна колірна палітра: Використання природних відтінків та текстур

для створення атмосфери, що нагадує про природні ландшафти.

Цей мудборд допомагає нам відтворити концепцію "АРОМА ОАЗИС" в кожній деталі дизайну, створюючи простір, де гості можуть насолоджуватися не лише кавовими напоями, але й атмосферою спокою та гармонії з природою.

Мудборд нашої кав'ярні відображає нашу концепцію та візуальну ідентичність закладу. Він складається з колажу фотографій, зразків матеріалів, кольорів та інших деталей, що ілюструють атмосферу та стиль нашого приміщення.



(Колаж настрою інтер'єру кав'ярні)

На мудборді можуть бути представлені такі елементи:

1. Кольорова палітра: вибрані кольори для стін, меблів та декору, які відображають концепцію кав'ярні та створюють певну атмосферу (наприклад, теплі та затишні відтінки для створення атмосфери затишку).

- Мудборд допомагає нам узгодити всі деталі дизайну та створити гармонійне та цілісне обличчя нашої кав'ярні.

У нашій кав'ярні "АРОМА ОАЗИС" ми реалізуємо концепцію функціонального зонування, яке сприяє комфорту та задоволенню потреб кожного нашого гостя.



Ось детальний опис кожної зони:

1-2. Проектне приміщення: Це основна зона кав'ярні, де гості можуть насолоджуватися атмосферою та смаком наших напоїв. Інтер'єр цієї зони оформлений у затишному стилі з використанням м'яких диванів та крісел, що створюють комфортну атмосферу для спілкування та відпочинку. Тут також розміщені столики, що дозволяють гостям зручно працювати або насолоджуватися кавою з друзями. Додатковим акцентом є приємне освітлення та стильний декор, який створює відчуття затишку та затишку.

3. Санвузол: Ця зона призначена для забезпечення гігієнічних потреб гостей. Санвузол обладнаний сучасними зручностями та засобами гігієни, що забезпечують комфорт та безпеку для відвідувачів. Чистота та порядок в цій зоні підтримуються на високому рівні, щоб кожен гість міг скористатися необхідними умивальниками, туалетами та іншими засобами з комфортом та зручністю.

4. Підсобка: Це простір, призначений для забезпечення комфортних умов для персоналу кав'ярні. Тут розміщені шафи для зберігання посуду та інших необхідних предметів, робочі столи для підготовки замовлень та виконання інших завдань. Важливою частиною цієї зони є забезпечення чистоти та організації робочих місць, щоб персонал міг ефективно працювати та забезпечувати високу якість обслуговування наших гостей.

Ця ретельно продумана організація простору дозволяє нам створювати комфортне та приємне середовище для усіх, хто завітає до нашої кав'ярні "АРОМА ОАЗИС".

У кав'ярні "АРОМА ОАЗИС" ми реалізуємо концепцію функціонального зонування, що забезпечує комфорт та задоволення потреб кожного гостя. Основна зона - проектне приміщення - створена для насолоди атмосферою та смаком напоїв.

Інтер'єр з м'якими диванами та кріслами та приємним освітленням створює затишну атмосферу для спілкування та відпочинку.

Санвузол обладнаний сучасними засобами гігієни, а його чистоту та порядок підтримують на високому рівні.

Підсобка призначена для комфорту персоналу, забезпечуючи зберігання та організацію робочих місць. Ця організація простору дозволяє нам створювати приємне середовище для усіх гостей кав'ярні.

РОЗДІЛ IV. Інженерні рішення застосовані в даному об'єкті

4.1 Конструктивні елементи підлоги

Кожна деталь в об'єкті "Арома Оазис" ретельно продумана, щоб забезпечити максимальний комфорт та затишок для гостей. Починаючи з підлоги, яка є основою кожного приміщення, ми використовуємо тільки найкращі матеріали та інженерні рішення.

У нас ви зможете відчувати тепло під ногами завдяки вбудованій системі підігріву підлоги, яка працює на електричній основі. Кожен номер обладнаний терморегуляторами, що дозволяють гостям самостійно контролювати температуру в приміщенні. Крім того, ми використовуємо водяні рушникосушки, які не лише підігрівають рушники, а й допомагають утримувати сухість в приміщенні, запобігаючи утворенню цвілі.

Наша система вентиляції забезпечує постійну циркуляцію свіжого повітря, що допомагає уникнути неприємних запахів та вологості. Стильні радіатори в номерах не тільки забезпечують тепло, але й вписуються в загальний дизайн інтер'єру.

Щоб забезпечити високу якість і довговічність, ми використовуємо якісні матеріали для гідроізоляції підлоги, що захищає від протікань і утворення цвілі. Наші технічні приміщення оснащені плиткою з керамограніту з шорсткою поверхнею для забезпечення максимальної міцності та стійкості.

Крім того, вся підлога в кав'ярні покрита паркетом або ламінатом в залежності від функціонального призначення кожного приміщення.

Це не лише надає естетичний вигляд, але й забезпечує довговічність та легкість догляду.

З нами ви можете бути впевнені, що кожна деталь інженерних рішень в об'єкті "Арома Оазис" спрямована на створення найкращих умов для вашого комфорту та задоволення.

Наші інженерні рішення також включають в себе сучасні технології енергоефективності. Ми використовуємо спеціальні ізоляційні матеріали, що дозволяють зберігати тепло в приміщенні, зменшуючи витрати на опалення та електроенергію. Наша система опалення відповідає всім нормам пожежної безпеки і гарантує безпеку для наших гостей.

Крім того, ми ретельно контролюємо технічний стан усіх інженерних систем, проводячи регулярне обслуговування та технічні перевірки. Це дозволяє нам підтримувати оптимальний рівень функціонування усіх систем і забезпечувати безперебійний робочий процес.

4.2.Освітлення та електрика

Наша кав'ярня - це не просто місце для насолоди смачною кавою, це справжня симфонія світла, яка демонструє самобутність та красу української землі. Від вашого першого кроку наш заклад занурює вас у приємне та функціональне освітлення. Світильники флуоресцентного типу роблять паркінг безпечним для водіїв, а точкове та магнітне освітлення створює комфорт для персоналу.

У нашій кав'ярні ви зустрінете затишний та ергономічний інтер'єр, де кожен елемент освітлення має свою роль. Світильники з неоновим підсвічуванням створюють унікальну атмосферу, переносячи вас у часі та просторі. Відчуття, ніби ви перебуваєте серед культурної спадщини України, об'єднуючись з традиціями та красою нашої країни. Ми прагнемо, щоб кожен гість відчував себе особливим у нашому закладі, тому кожен деталь освітлення ретельно продумана. Світло в нашій кав'ярні - це не просто джерело освітлення, а справжня мистецька інсталяція, яка робить перебування у нашому закладі незабутнім та вражаючим.

Наша кав'ярня - це місце, де кожна лампа, кожен світильник, кожен прожектор має свою роль у створенні атмосфери затишку, комфорту та елегантності. Відтінки світла в нашому приміщенні вибирались з урахуванням міксу аутентичності, сучасності та теплоти, щоб кожен відвідувач відчував себе приємно та затишно.

Підсвічування, яке змінюється від теплих відтінків до м'якого блиску, створює атмосферу домашнього затишку та гостинності. Світильники у формі квітів чи рослин, розташовані в окремих зонах, надають приміщенню витонченості та естетичної привабливості. Кожна деталь інтер'єру, починаючи від світлових підсвічувань до камерних люстр, створена з метою підкреслення тепла та гостинності нашого закладу.

Наша кав'ярня - це не лише місце, де ви можете насолодитися свіжою кавою та вишуканими стравами, але й простір, де світло відображає емоції, натхнення та гостинність української культури. Кожен відвідувач може відчути цю унікальну атмосферу та створити свої незабутні миті в нашій кав'ярні.

Освітлення та електрика в кав'ярні "Арома Оазис" ретельно розроблені з метою забезпечення комфортного та затишного середовища для відвідувачів. Використання природного світла та добре розроблені системи штучного освітлення сприяють створенню приємної атмосфери у приміщенні за будь-яких умов.

Завдяки розумному розміщенню точок освітлення та використанню енергоефективних джерел світла ми досягли оптимального рівня освітленості, що сприяє зручному перебуванню гостей у кав'ярні.

Кожен розділ приміщення має свою власну систему освітлення, що дозволяє регулювати інтенсивність світла відповідно до потреб та настрою.

Що стосується електрики, ми дотримуємося найвищих стандартів безпеки та надійності.

Всі електричні системи обладнані захисними пристроями, а проводка ретельно замаскована та захищена від випадкового пошкодження.

Ми також використовуємо сучасне обладнання для моніторингу та контролю за споживанням електроенергії, що дозволяє ефективно управляти енергоресурсами та зменшувати витрати.

В цілому, освітлення та електрика в кав'ярні "Арома Оазис" підібрані та розроблені з урахуванням потреб відвідувачів та забезпечують безпеку, комфорт і функціональність приміщення.

Для освітлення в кав'ярні "Арома Оазис" ми обрали сучасні та функціональні світильники, які створюють приємну атмосферу та забезпечують достатнє освітлення для комфортного перебування наших відвідувачів.

Ми використовуємо різні типи освітлення, такі як загальне освітлення для основних зон кав'ярні, напрямлене світло для підсвічування окремих ділянок, а також настроюване освітлення для створення різних атмосферних ефектів в різні часи доби.

Щодо електрики, ми ретельно розрахували всі потреби в електроенергії, щоб забезпечити надійне та безперебійне живлення всіх пристроїв та обладнання. Наша електрична система відповідає всім стандартам безпеки та забезпечує ефективне функціонування всіх систем кав'ярні.

4.3. Використані матеріали

У нашому інтер'єрі ми використали різноманітні матеріали, які допомагають створити унікальну атмосферу та забезпечують комфорт для наших відвідувачів. Натуральне дерево стало основою багатьох елементів інтер'єру, від меблів до декоративних панелей. Воно додає приміщенню тепла, затишку та елегантності.

Металеві конструкції, такі як рами стільців та столів, надають інтер'єру сучасного вигляду та забезпечують міцність та стійкість. Тканини використовуються для оббивки м'яких меблів, створення штор та

декоративних подушок. Вони додають кольору, текстури та комфорту приміщенню.

Скло використовується для вітрин, дзеркал та стільниць, що додає простору та світлості інтер'єру. Керамічні покриття використовуються для підлоги та стін, забезпечуючи стійкість та легкість догляду. Всі ці матеріали були уважно підібрані з урахуванням їхньої якості, естетичного вигляду та практичності, щоб створити приємну та затишну атмосферу для наших відвідувачів.

Більше того, кожен матеріал має свої унікальні властивості, які сприяють створенню особливого характеру кожного куточка кав'ярні. Наприклад, дерево використовується не лише як основа для меблів, але й для декоративних елементів, які прикрашають стіни та стелі. Його теплий колір та природна текстура надають інтер'єру аутентичності та звільняють відчуття затишку.

Металеві акценти, такі як латунні деталі чи сталеві рами, додають сучасності та стійкості. Вони можуть бути використані для створення освітлювальних приладів, полиць або декоративних елементів. Тканини вносять елемент елегантності та комфорту. Вибір тканин для оббивки м'яких меблів, таких як крісла чи дивани, може визначати загальний стиль кав'ярні - від класичного до сучасного.

Скло, як матеріал для стільниць, вітрин або дзеркал, додає простору та світлості. Воно може бути використане для створення візуального зв'язку між різними зонами кав'ярні та забезпечення прозорості.

Кераміка та камінь використовуються для підлоги та стін, що додає приміщенню стійкості та елегантності. Їхні різноманітні текстури та відтінки можуть створювати цікаві акценти та визначати загальний стиль інтер'єру.

Загалом, комбінація різних матеріалів дозволяє створити унікальний та стильний інтер'єр кав'ярні, який вражатиме своєю атмосферою та зручністю для відвідувачів.

У кав'ярні "Арома Оазис" ми використовуємо високоякісні та естетично привабливі матеріали з метою створення затишної та комфортної атмосфери для наших гостей.

Для обробки стін та підлоги ми використовуємо натуральні та екологічно чисті матеріали, такі як дерево, камінь та штукатурка, які надають приміщенню неповторного індивідуального стилю та надійності.

М'які меблі та текстильні матеріали, такі як лляний та бавовняний текстиль, створюють атмосферу затишку та комфорту. Для виготовлення меблів та декоративних елементів ми віддаємо перевагу натуральному дереву, яке відзначається довговічністю та естетичним виглядом.

Крім того, ми використовуємо скло та метал у дизайні кав'ярні для створення сучасного та стильного образу.

Усі використані матеріали відповідають вимогам безпеки та екологічної чистоти, що гарантує здоров'я та комфорт наших гостей.

Звичайно, велике значення у створенні нашої кав'ярні мають використані матеріали. Ми підібрали їх так, щоб кожен елемент інтер'єру відповідав нашій концепції еклектичного дизайну, поєднуючи в собі елементи етно, мінімалізму, еко-стилю та органічного.

У нашій кав'ярні використовуються натуральні матеріали, такі як дерево, камінь, бамбук та льон, що створюють природню та затишну атмосферу. Ці матеріали додають тепла та природності до інтер'єру, створюючи затишну атмосферу для відпочинку та спілкування.

Крім того, ми намагалися використовувати максимум вторинних матеріалів та ресурсів, щоб зменшити негативний вплив на навколишнє середовище. Наприклад, ми використовуємо перероблені матеріали для меблів та декору, а також енергоефективне освітлення та системи опалення.

Загалом, використання якісних та екологічно чистих матеріалів дозволяє нам створювати простір, який не лише приємний для відвідувачів, але й дбає про довкілля та здоров'я наших гостей.

У нашій кав'ярні ми прагнули використовувати натуральні та екологічно чисті матеріали, які допомагають створити затишну та природню атмосферу для наших гостей.

Ось деякі з матеріалів, які ми використовуємо: Дерево, камінь, текстиль, метал, скло.

Ці матеріали допомагають створити природню та затишну атмосферу, яка дарує нашим гостям комфорт та радість перебування в нашій кав'ярні.

Крім того, ми також використовуємо еко-матеріали, які сприяють збереженню навколишнього середовища та зменшенню відходів. Наприклад,

ми використовуємо біопластик для упаковки наших продуктів, а також встановлюємо переробні контейнери для відходів у нашому закладі.

Таким чином, ми не лише створюємо комфортну атмосферу для наших гостей, але й дбаємо про довкілля та підтримуємо зелені ініціативи.

Безперечно, наша кав'ярня також активно співпрацює з місцевими постачальниками, використовуючи лише найсвіжіші та якісні продукти для приготування кавових напоїв та десертів.

Ми пишаємося тим, що підтримуємо місцевих виробників та сприяємо розвитку місцевої економіки.

Крім того, наші працівники постійно підтримують високі стандарти обслуговування, щоб кожен гість відчував себе особливим і знаходив у нашому закладі щось більше, ніж просто кавову культуру.

ВИСНОВКИ

У висновках нашої роботи стосовно кав'ярні Арома Оазис варто відзначити наступне:

1. Унікальний дизайн і концепція: Розроблена концепція кав'ярні Арома Оазис спрямована на створення неповторної атмосфери, яка поєднує в собі сучасні тенденції та історичний контекст Подільського району. Дизайн об'єкта відображає культурні та традиційні особливості цього району, що робить його привабливим для місцевих мешканців та туристів.
2. Зручність і комфорт: Умови функціонування кав'ярні Арома Оазис максимально спрямовані на забезпечення зручності та комфорту для відвідувачів. Розроблений графік роботи, а також організація персоналу забезпечать ефективне функціонування закладу.
3. Висока якість обслуговування: Команда кав'ярні Арома Оазис відзначається професіоналізмом та високою якістю обслуговування. Відвідувачі отримають можливість насолодитися смачними напоями та стравами в затишній атмосфері.
4. Залучення цільової аудиторії: Аналіз місцевого споживача дозволив врахувати їхні потреби та уподобання, що сприятиме привабленню цільової аудиторії до закладу. Кав'ярня Арома Оазис буде місцем зустрічей та відпочинку як для місцевих мешканців, так і для туристів.
5. Інноваційність та відповідність сучасним вимогам: Проект кав'ярні Арома Оазис є інноваційним та відповідає сучасним вимогам галузі. Застосування передових технологій у дизайні та обслуговуванні сприятиме створенню конкурентного переваги на ринку.

Кав'ярня "Арома Оазис", розташована в Подільському районі, пропонує неповторний дизайн, що поєднує в собі сучасні тенденції та історичний контекст цього чудового місця. Розроблена концепція відображає культурні та традиційні особливості району, надаючи клієнтам можливість насолодитися смачними напоями та стравами в затишній атмосфері.

Графік роботи та організація персоналу спрямовані на забезпечення максимальної зручності та комфорту для відвідувачів. Наша команда відзначається професіоналізмом та високою якістю обслуговування, готова забезпечити кожного гостя найкращими враженнями.

Аналіз місцевого споживача дозволив нам врахувати їхні потреби та уподобання, що сприятиме привабленню цільової аудиторії.

Кав'ярня "Арома Оазис" - це не лише місце для відпочинку, а й точка зустрічей та спілкування. Наш проект є інноваційним та відповідає сучасним вимогам галузі, що дозволяє нам створити конкурентну перевагу на ринку.

Інтеграція сучасного дизайну з традиційними елементами створює унікальну атмосферу, яка приваблює як місцевих мешканців, так і туристів.

Професійний підхід до організації роботи, увага до деталей та висока якість обслуговування роблять нашу кав'ярню привабливою точкою для зустрічей, відпочинку та творчості.

Ми віримо, що кожен відвідувач знайде у нас щось особливе і залишиться задоволеним.

Висновок цієї роботи полягає в тому, що ефективне зонування простору кав'ярні "АРОМА ОАЗИС" відіграє ключову роль у створенні комфортного середовища як для гостей, так і для персоналу.

Кожна зона - від основного залу до санвузлів і підсобки - має своє призначення та функціонал, що сприяє ефективності та зручності використання простору.

Ця організація дозволяє нам забезпечувати високу якість обслуговування гостей та створювати приємну атмосферу, що сприяє задоволенню та комфорту.

Усі аспекти роботи кав'ярні були ретельно продумані, щоб забезпечити найкращий досвід для кожного, хто відвідує "АРОМА ОАЗИС".

Запрошуємо усіх насолодитися атмосферою та смаком кав'ярні "Арома Оазис"!

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Безродний П.П. Архітектурні терміни: короткий російсько-український тлумачний словник / За ред. В.В. Савченка. – К.: Вища шк., 2008. – 263 с.
2. Гнесь І.П. Багатоквартирне житло: тенденції еволюції / І.П. Гнесь Монографія. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2013. - 652 с.
3. Грицюк Л.С. Інтер'єр: альбом-посібник до лекційного курсу «Проектування інтер'єрів житлових та громадських приміщень» / Л. Грицюк, О. Пекарчук. - Л.: Вид-во Львів. політехніки, 2011. - Ч. 1. - 2011. - 108 с.
4. Грицюк Л.С. Інтер'єр: альбом-посібник до лекційних курсів «Сучасні оздоблювальні матеріали та аксесуари в інтер'єрі», «Проектування елементів інтер'єру» / Л. Грицюк, О. Пекарчук. - Л.: Вид-во Львів. політехніки, 2011. - Ч. 2. - 2011. - 76 с.
5. ДБН В.2.2-15:2005. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення.
6. ДБН В.2.2-17:2006. Будинки і споруди. Доступність будинків і споруд для маломобільних груп населення.
7. ДБН А.2.2-4:2003 Положення про авторський нагляд за будівництвом будинків і споруд.
8. ДСТУ Б А.2.4-4:2009 Основні вимоги до проектної та робочої документації.
9. Книш В.І. Архітектурне проектування житла. Нотатки з досвіду архітектора-практика: навч. посібник / В.І. Книш. – К.: КНУБА; А+С, 2012. – 176 с.
10. Король В.П. Архітектурне проектування житла: навч. посібник / В.П. Король. – К.: ФЕНІКС, 2006. – 208 с.
11. Малік Т.В. Історія дизайну архітектурного середовища: навч. посібник / Т. В. Малік. – К.: КНУБА, 2003.
12. Нойферт Е. Будівельне проектування: пер. з нім., сорокове вид., перероблене і доповнене/ Е. Нойферт.- К: Видавництво «Фенікс», 2017.- 624с.
13. Олійник О.П. Основи дизайну інтер'єра: навч. пос. / О.П. Олійник, В.Г. Чернявський, Л.Р. Гнатюк. – К.: НАУ, 2011.
14. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник / В.О. Тімохін, Н.М. Шебек, Т.В. Малік та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 400 с.
15. Проскуряков В.І. Конструювання та обладнання інтер'єрів: конспект лекцій для студ. базового напрямку 070120 «Архітектура» спец. «Дизайн архіт. середовища» / В.І. Проскуряков, Р.М. Кубай, О.В. Проскуряков. - Л.: Вид-во Львів. політехніки, 2014. - 88 с.
16. Термомодернізація житлового фонду: організаційний, юридичний, соціальний, фінансовий і технічний аспекти: практичний посібник. / Бригілевич В., Гьоллер К., Шреккенбах Л., Яницький Т., Щодра О.,

- Швець Н., Бернацький В., Свистюк С., Максимов А. / за заг. редакцією Бригілевича В. – Львів: ФОП П'ятаков Ю.О., 2012. – 262 с.
- 17.Smith, J. (2019). "The Art of Coffee: A Comprehensive Guide to Coffee Culture, Techniques, and Recipes". Publisher: Chronicle Books.
 - 18.Wilson, R. (2020). "Coffee: A Comprehensive Guide to the Bean, the Beverage, and the Industry". Publisher: Rowman & Littlefield Publishers.
 - 19.Clark, T. (2018). "The World Atlas of Coffee: From Beans to Brewing - Coffees Explored, Explained and Enjoyed". Publisher: Firefly Books.
 - 20.Rao, S. (2018). "The Professional Barista's Handbook: An Expert Guide to Preparing Espresso, Coffee, and Tea". Publisher: Scott Rao.
 - 21.Pendergrast, M. (2019). "Uncommon Grounds: The History of Coffee and How It Transformed Our World". Publisher: Basic Books.
 - 22.Davids, K. (2020). "Home Coffee Roasting: Romance and Revival". Publisher: St. Martin's Griffin.
 - 23.Clark, J. (2017). "Craft Coffee: A Manual: Brewing a Better Cup at Home". Publisher: Agate Surrey.
 - 24.Hoffmann, J. (2020). "The World Atlas of Coffee: From Beans to Brewing - Coffees Explored, Explained and Enjoyed". Publisher: Firefly Books.
 - 25.Rao, S. (2019). "The Coffee Roaster's Companion". Publisher: Scott Rao.
 - 26.Rao, S. (2018). "Everything But Espresso: Professional Coffee Brewing Techniques". Publisher: Scott Rao.